

Información del proyecto

Tipo de proyecto: HIBRIDO

Nombre del proyecto:

Composición de cantos a capella a cuatro voces priorizando el bienestar integral

(marzo 2025 a septiembre 2025 – 480h)

Fecha inicio: 2025-03-23

Fecha fin: 2025-09-30

Composición de cantos a capella a cuatro voces priorizando el bienestar integral

(marzo 2025 a mayo 2025 – 100h)

Fecha inicio: 2025-03-23

Fecha fin: 2025-05-21

Lugar específico dónde se realizará: Fundación Academia de Música Espiritual

Descripción General:

Composición de cantos a capella a cuatro voces priorizando el bienestar integral, con el objetivo de producir las obras creadas con los coros de la Fundación Academia de Música Espiritual.

Impacto del proyecto:

El objetivo de esta música es de promover la salud mental, emocional y física de los cantantes y de los oyentes.

Recursos a proporcionar:

Flexibilidad de horarios, asesoría en técnicas creativas, retroalimentación.

Ciudad: GUANAJUATO

Estado: GUANAJUATO

Actividades:

- ✓ Desarrollar intuición creativa.
- ✓ Profundizar en técnicas de inspiración musical.
- ✓ Cultivar la capacidad de reconocer los elementos musicales que contribuyen al bienestar integral de los oyentes.
- ✓ Identificar las melodías más inspiradoras de la música clásica (libres de derechos) que se podrían utilizar como recursos para desarrollar variantes y una armonización a cuatro voces.
- ✓ Localizar las palabras más sublimes que pueden integrarse en la armonización a cuatro voces.
- ✓ Agendar una reunión para evaluar su material y recibir retroalimentación.
- ✓ Definir la cantidad de obras a entregar en el periodo en curso (100 o 480 horas).

- ✓ Crear propuestas preliminares de las armonizaciones a cuatro voces.
- ✓ Agendar reuniones para evaluar sus bocetos y recibir retroalimentación.
- ✓ Entregar las partituras finales de las armonizaciones a cuatro voces incluyendo las líricas. (La fundación se reserva el derecho no exclusivo de reproducir y grabar cada obra y distribuir esas grabaciones de cualquier manera, y el derecho de utilizar las obras para crear variantes con otros compositores para reproducir y distribuirlos de cualquier manera.)
- ✓ Por cada obra, grabar y recopilar archivos independientes de aprendizaje para cada voz del coro.
- ✓ Enseñar las obras al coro y dirigir las grabaciones (a disponibilidad del coro).
- ✓ Interacción con las redes sociales de la fundación.
- ✓ Redacción de bitácora de las horas de servicio de cada mes.
- ✓ Participar en el coro principal y/o recreativo de la Fundación Academia de Música Espiritual.

Cantidad de estudiantes requeridos:

5 de 480 y 5 de 100

Se va a registrar un proyecto para cada una de las carreras siguientes:

Carrera:

Licenciatura en música (compositor)

Maestro en composición

Conocimientos y habilidades requeridos:

Componer partituras y armonizar melodías

Información del responsable

Nombre:

Roland Schauer (alias: Theu Faa)

Cargo:

Directivo y maestro de coro

Correo: info@theufaa.com

Teléfono: +1 8193498588

Información de la organización

Nombre de la organización:

Fundación Academia de Música Espiritual (en trámite)

Lugar específico dónde se realizará:

15A callejón Pochote, zona centro, Guanajuato, Guanajuato